



Lambeëtes Nuits van Koninklijk Kerkraads Mannenkoor St. Lambertus, mei 2023

Optreden Koningsdag

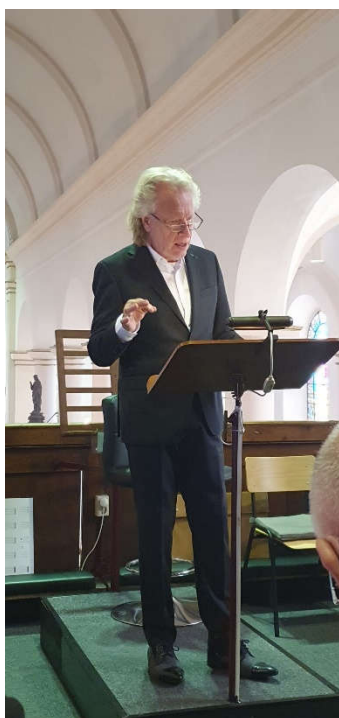
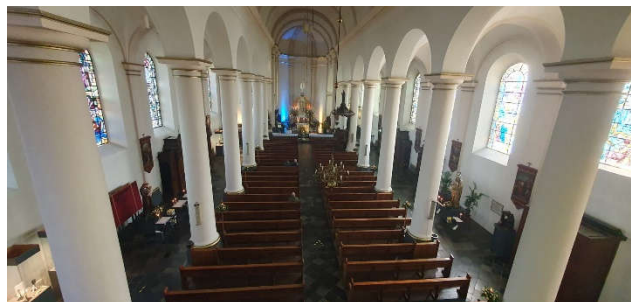


Wat heeft het meegezet met het weer. Wel nog fris maar er valt zowaar een zonnetje te bespeuren. En dat levert op de Markt volle terrassen op tijdens Koningsdag. Dus voor ons koor lekker uit volle borst zingen voor het in grote getale aanwezige publiek. Heerlijk! Het was nog even passen en meten met het Kerkraadse Harmonie-orkest die ook het publiek met hun muziek verweende, maar in overleg met het Oranjecomité en wat schuiven met de tijden kwam dat dik voor mekaar. En tenslotte op de Rode Loper ons repertoire van Limburgse liedjes brengen waarbij het publiek de gelegenheid pakte om vrij mee te zingen, kortom een geslaagde middag in het centrum.



De complimenten van deken Nevelstein

Heeft u het ook gelezen in het parochiebladje Grenzeloos Contact van begin mei? Deken Nevelstein ontving zoveel complimenten over de Mis op Paaszondag, niet in de laatste plaats door onze prachtige zang, dat hij daar nog eens op terugkwam in het blad. Hieronder nogmaals een gedeelte van zijn artikel afgedrukt:



PAASMIS

De Eucharistieviering op 1ste Paasdag in de St. Lambertuskerk overtrof dit jaar ieders verwachting. In het kader van het 150-jarig jubileum werd de Hoogmis opgeluisterd door het KKM St. Lambertus begeleid door schitterend trompet- en orgelspel. En dat in een bomvolle en prachtig versierde kerk. Nogal wat mensen die we na de H. Mis bij de kerkdeur een Zalig Paasfeest hebben gewenst, merkten op dat ze 'in jaren niet zo'n mooie Mis' hadden meegemaakt. En ook een van onze medebroeders gaf aan dat deze viering in de 'top 5' van vieringen thuishoorde die hij had meegevierd. En ja: Deze viering vervulde zeer velen met grote vreugde. De grote vreugde om de Verrijzenis van Jezus uit de doden. Zonder die Verrijzenis was er geen Lambertuskerk geweest, waren er geen Christenen, had er geen bisschop Lambertus bestaan en dus ook geen KKM onder die naam. Met grote dankbaarheid en nog steeds met vreugde kijken we terug op deze viering.

Een geweldig compliment die we in onze zak kunnen steken.

Dodenherdenking

Zoals elk jaar lopen we mee in de optocht van de Dodenherdenking op 4 mei. Bij de Vredeskapel vindt de ceremonie van de herdenking plaats waarbij onder andere de Deken en de burgemeesters van Kerkrade en Herzogenrath het woord voeren. Met een muzikale bijdrage van het Koninklijk Harmonieorkest van Kerkrade en ons koor. Samen vertolken we het Wilhelmus. We schijnen weer prachtig gezongen te hebben. Als je dan beseft dat enkele nieuwe zangers onder de leden dit voor de eerste keer meemaken, dan hebben we ze dan toch prima binnen de groep opgenomen.



Weidefeest met receptie en reünie

Dit jubileumjaar organiseert KKM een speciale editie van het weidefeest. Te beginnen met een luchtige receptie op de weide van Schutterij St. Sebastianus aan de Voorterstraat. Een mooi alternatief voor een stijve receptie ergens in een donker zaaltje. Alle verenigingen van Kerkrade die er zin in hebben, zijn vanaf 14.00 uur welkom om ons te feliciteren en te blijven hangen onder het genot van een lekker drankje. Vanaf 15.00 uur verwachten we alle andere gasten. De muzikale omlijsting is in handen van de Crombacher muzikanten. Om 16.00 uur wacht ons nog een speciaal optreden van zangeres Marjolein Heiltjes, met haar bijdrage zal de feeststemming naar grote hoogte stijgen. Om 17.30 uur gaat de BBQ aan voor alle bezoekers die zich hiervoor aangemeld hebben. Rond 20.00 uur sluiten we het feest af zodat iedereen vóór donker weer thuis kan komen. Inmiddels hebben alle abonnees van dit Lambeëtes Nuits een persoonlijke uitnodiging via email ontvangen voor dit weidefeest. En alle oud-leden die zich hebben opgegeven voor de reünie, kunnen nog eens herinneringen ophalen van vroegere optredens en concertreizen. Laten we er samen een mooi feest van maken!



Op 24 juni aanstaande.....

KKM St. Lambertus en Jack Vinders met INS JANS ANGESJ



De afgelopen maanden zijn vele aspecten van de INS JANS ANGESJ voorstelling besproken. Dit wordt de laatste bijdrage en die is gereserveerd voor een van de hoofdrolspelers, Jack Vinders. Jack is 'n geboren en getogen Kirchröadsjer jong en mag in deze voorstelling natuurlijk niet ontbreken. Hij is opgegroeid in een muzikaal mijnwerkersgezin met als gevolg dat hij al op jonge leeftijd op de planken stond. Als toneelspeler maar ook als zanger. Deelname aan talentenjachten resulteerden in een Nederlandstalige carrière met optredens voor radio en televisie. Tezamen met coryfeeën als Ben Cramer, Rob de Nijs en Anita Meijer. Maar ook in Duitsland had hij succes bijvoorbeeld met het nummer Si Si.

Na de Toneelacademie Maastricht speelde Jack rollen bij Excelsior en parallel hieraan vormde hij met Roger Lastaster het cabaret duo Sjwats/Wies, dat in de jaren 1993-2010 grote successen kende.

Maar het zingen wordt niet vergeten. Vanaf 1998 produceert Jack met Wim Kleinen een 4-tal zeer geslaagde CD's en ook zijn eerste avondvullende solovoortelling.

Vanaf 2009 schrijft, componeert en produceert Jack al zijn albums zelf.

In diezelfde periode ontstaan ook de inmiddels welbekende alter-ego's van Jack, te weten Clara Zoerbier en Sjonnie d'r Postbül. Beiden zijn uitgenodigd voor de INS JANS ANGESJ voorstelling. Clara heeft inmiddels toegezegd, dan kan Sjonnie eigenlijk niet achterblijven.



We zullen op 24 juni zien hoe een en ander zich ontwikkelt.

Als u 't met eigen ogen wilt meemaken, tickets voor 24 juni zijn te verkrijgen bij de kassa van het PLT in Kerkrade of Heerlen of via de volgende link:

[Koninklijk Kerkraads Mannenkoor St. Lambertus & Jack Vinders - Ins jans angesj - PLT](#)

Reclame voor 150 jaar jubileum

Heeft u het al gezien? Als u richting de Griek in de Einderstraat loopt? Voor de ramen van het voormalige ABN-Amro-kantoor? Wat een prachtige poster hangt daar van ons koor. Met een leuke fotocollage van de afgelopen jaren. Complimenten weer voor onze huisfotograaf Wiel te Poel die deze poster heeft samengesteld. Hierin komt alles samen waar ons koor voor staat: prachtige optredens in ons zangtenue, concertreizen, ontspanning, lol maken en samen een biertje drinken!



Canta Rode 2023 was een feest!

Het is weer voorbij. Van 18 - 21 mei bezochten dertien koren onze klankstad om ons te laten horen wat ze muzikaal in hun mars hadden. Dames koren, gemengd en mannenkoren. En de internationale allure is groot als je ziet waar ze vandaan komen: Nederland zelf, uit de buurlanden België en Duitsland, maar ook uit Zweden, Estland, Hongarije, Slowakije en



Oekraïne. En buiten Europa waren aanwezig twee koren uit de USA en een koor uit Maleisië. En die komen dus gewoon naar ons stadje Kerkrade om hier deel te nemen aan het zevende Internationaal koorfestival Canta Rode. Hun zang was van een werkelijk hoog gehalte. Dat kan haast niet anders, zij dienen voor een internationale jury bij diverse festivals een aantal punten te verzamelen en zijn daarop geselecteerd. Wat viel er verder op? De meeste koren zijn verbonden aan een

school en/of universiteit. Dus tref je studenten aan tussen de 18 en 25 jaar. En wat een enthousiasme spat er van de zangers af. Je voelt gewoon het plezier dat ze met mekaar beleven om zo'n performance op de mat te leggen. Elk koor, vreemd in de omgeving hier, krijgt van de organisatie begeleiders toegewezen die de omgeving kennen en die het koor bijstaan om tijdig op de juiste tijd op de juiste plek te arriveren en hun weg weer terug naar het hotel te vinden. Drie van onze eigen zangers, Henk Bindels, Marc Schrijvers en Palle Aasted-Madsen waren gevraagd om het Eller Girl's Choir uit Estland te begeleiden (op de foto hieronder). Een intensieve opgave van s'ochtends vroeg tot s'avonds laat, vandaar

drie mannen die elkaar kunnen afwisselen indien nodig. Marc schrijvers was bijvoorbeeld aanwezig bij hun laatste repetitie vóór hun wedstrijd in het PLT-theater. Eerst starten met fysieke bewegingen om hun lichamen los te maken, vervolgens de stem op gang krijgen met noten laddertjes en gorgelen in een waterfles



en dan pas start het eigenlijke oefenen van de ingestudeerde stukken. En alles gaat uit het hoofd. Aan enige choreografie is ook gedacht, niet stilstaan op het podium als een stel stijve harken, maar hun optreden ondersteunen met mooie bewegingen, klappen en stampen. Kortom, een lust voor het oog en oor. Zie als voorbeeld een korte opname van The University of Houston Concert Chorale op de Markt in Kerkrade: als je uit Texas komt, dan besteedt je ook aandacht aan de country muziek met de fiddle, de viool; kijk hoe ze dit vertaald hebben in hun koormuziek: [Houston Choir Canta Rode op de Markt.MOV](#)

Overigens fungeerde onze 1^e tenor Carlo Dijkman ook nog als omroeper van de koren die zaterdag gingen optreden op de Markt. Dat doet hij dan zomaar als vrijwilliger!

Concertreis Haarlems Mannenkoor



ZANG EN VRIEND
SCHAP KONINKLIJK
HAARLEMS MANNEN
KOOR SINDS 1830

Nu dachten wij dat wij met 150 jaar al oud waren. Totdat we een verzoek ontvingen van het Koninklijk Haarlems Mannenkoor Zang en Vriendschap. Opgericht in 1830, zij bestaan al 193 jaar! Dit koor is daarmee het langst bestaande onafhankelijke mannenkoor van Nederland. Hun vraag betrof een concertreis in onze regio, zij treden op bij ons in de buurt. Met een wel heel speciaal concert, ze zingen de Argentijnse Misa Criolla, volgens oud-zangers van ons eigen koor een prachtige compositie, ergens in het verleden ook door ons koor vertolkt. Met tenor Alvaro Pinto en het Combo Riolla zeer de moeite waard om naar te gaan luisteren. Dat kan op donderdag 1 juni in de abdijkerk Rolduc, aanvang 20.00 uur.

Daarnaast voeren ze dit stuk ook nog uit in Aken, Maastricht en in de Cathedrale Saint Paul in Luik, dezelfde kathedraal waar wij tijdens ons uitstapje in April hebben gezongen.

Voor toegangskaarten ad € 10,- gebruik de link [Misa Criolla / GO-tickets \(nowonlinetickets.nl\)](https://www.nowonlinetickets.nl)

of scan de QR-code.



New Generation presenteert Colors!

Mocht u nog niet genoeg krijgen van al die kooruitvoeringen, dan kunt u ook nog genieten van het volgende optreden. Natuurlijk niet op zaterdag 24 juni, want dan heeft u al een kaartje voor onze eigen revue "Ins jans angesj", maar op zondag 25 juni is er nog een tweede voorstelling.

N
G
 Koor
New Generation
 Merkelbeek
 presenteert
 m.m.v. Peggy Alofs van Goud-verteltheater
COLORS!

Cultuurhuis Heerlen za. 24 juni '23 19:00 uur
 Sittarderweg 145 zo. 25 juni '23 15:00 uur
 ☎ 045-5612121 Online Tickets: € 10.50
 info@cultuurhuisheerlen.nl Telefonisch / email: € 12.50

Koor New Generation presenteert show "COLORS!"

Het koor New Generation uit Merkelbeek o.l.v. Ilona Schouten, met begeleiding van haar eigen combo o.l.v. Leon Dijkstra, presenteert haar zesde theatershow: **COLORS!** Dit keer staat alles in het teken van kleuren en natuurlijk muziek. Tijdens een sprankelende show voor jong en oud, waarin zowel swingende muziek, popmuziek, als luisterliedjes de revue passeren, neemt New Generation jullie mee in het verhaal van de boodschap die ze willen meegeven:

We zijn allemaal een klein onderdeel van het grote geheel. Allemaal een stukje van het al. Allemaal met elkaar verbonden. Ieder is uniek maar ook gelijk. Ieder zijn eigen kleur, samen een mooie regenboog. Zo streven wij er met elkaar naar om de wereld voor iedereen steeds beter en kleurrijker te maken.

Concertvideo's KKM St. Lambertus

Tijdens de Heilige Mis in Luik op zondag 9 april hebben we de Messe zu ehren des HL. Leodegar gezongen. Op deze opname hoort u het Sanctus uit deze compositie.

Link: [Leodegard Sanctus.MP4](#)

Tijdens dezelfde mis zongen we als afsluiting het Engelstalige nummer "Thank You Lord". Met dank aan CvB-bestuurslid Jos Harmsen voor beide opnames.

Link: [Thank you Lord.MP4](#)

